Allegato B1 Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2024/25

Corso di laurea magistrale interateneo in Italianistica (LM 14) CURRICULUM FILOLOGICO E STORICO-LETTERARIO LM14

Tipologie attive	vild	Ar	nbiti disciplinari	Insegnamenti e relativo settore o formative		Crediti	Intervall RAD
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza	CFU	
			Lingua e letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura	insegnamento L-FIL-LET/10	9	
				italiana (UD) Storia e critica della letteratura italiana	-		
		1		Letteratura italiana moderna e	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	9	
				contemporanea (TS) Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6	
				Storia della lingua italiana (SD)	Totale ambito	33	24 42
		2	Lingue e letterature moderne		Totale ambito	0	0 6
			Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	Un insegnamento a scelta tra:	Totale ambito		- 0 0
				Storia medievale (UD)	M-STO/01	6	1
Caratterizzanti	b	3		Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02		
				Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02		
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04		
				Filologia e critica delle letterature	Totale ambito	6	6 12
			Di P	romanze (UD)	L-FIL-LET/09	6 6	
		4	Discipline linguistiche,	Filologia italiana (UD)	L-FIL-LET/13		
		7	filologiche e metodologiche	Teoria della letteratura (TS)	L-FIL-LET/14		
					Totale ambito	18	12 24
				Totale attività	caratterizzanti	57	48 84
				Un insegnamento (6 CFU) a scelta tr			
				Udine):**	-		
				Letteratura italiana del Rinascimento (UD)	L-FIL-LET/10		
				Stilistica e metrica italiana (UD)	L-FIL-LET/12		
				, ,	-		
				Filologia dantesca (UD)	L-FIL-LET/13		
				Letteratura latina (UD)	L-FIL-LET/04		
				Letteratura latina medievale e umanistica (UD)	L-FIL-LET/08		
				Letteratura italiana del Settecento (UD)	L-FIL-LET/10		
				Letteratura italiana dialettale (UD)	L-FIL-LET/12	42	
				Un insegnamento (6 CFU) a scelta tra (sede di Udine):**		12	
A <i>EE</i> :: -				Bibliografia descrittiva (UD)	M-STO/08		
Affini e integrative	С		Affini e integrative	Forme e funzioni del documento antico e	M-STO/09		
				medievale* (UD) Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo* (UD)	M-STO/09		
				Storia dell'educazione (UD)	M-PED/02		
				Interlinguistica (UD)	L-LIN/01		
					,		
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01		
				Cinema documentario (UD)	L-ART/06		
				Un insegnamento a scelta tra (sede			
				Didattica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10		
				Tradizione e ricezione della letteratura latina (TS)	L-FIL-LET/04		
				Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05	6	
				Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14		
				Letteratura italiana e cinema (TS)	L-FIL-LET/11		
				Totale attività affi	-	18	12 24
A scelta studente	d		A scelta studente			12	
				Totale attività a	scelta studente	12	12
Prova finale e conoscenza	e		Prova finale			30	
lingua straniera				Total	ale prove finale		20
Ulteriori attività			Totale prova finale			30	30
formative (art.10, comma 5, lettera d) Tirocini formativi e di orienti				orientamento		3	
~,				Totale altre at	tività formative	3	3
				тот	ALE GENERALE	120	

^{*} insegnamento da attivarsi ad anni alterni ** gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative

Allegato B1
Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2024/25
Corso di laurea magistrale interateneo in Italianistica (LM 14) CURRICULUM INTERCULTURALE E
INTERLINGUISTICO

Tipologie attivi formative	ıld	A	mbiti disciplinari	Insegnamenti e relativo settore o formative		Crediti	Interva RAD
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU	
			Lingua e letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)		9	
		1		Storia e critica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10	9	
				Letteratura italiana moderna e contemporanea (TS)	L-FIL-LET/11	9	
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6	
				Un incognamente a coelta tras	Totale ambito	33	24 4
				Un insegnamento a scelta tra: Letteratura inglese (TS) L-LIN/10			1
				Letteratura tedesca (TS)	L-LIN/13		
Caratterizzanti		2	Lingue e letterature	Letteratura spagnola (TS)	L-LIN/05	6	
	b	_	moderne	Letteratura francese (TS)	L-LIN/03		
	Б			Letteratura slovena (TS)	L-LIN/21		
					Totale ambito	6	0 6
				Un insegnamento a scelta tra:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		-
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04		
			Discipline storiche, filosofiche,	Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02		
		3	antropologiche e	Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02	6	
			sociologiche	Storia degli antichi stati italiani (OD)	14-310/02		
				Storia medievale (UD)	M-STO/01		
					Totale ambito	6	6 1
			Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Interlinguistica (UD)	L-LIN/01	6	1
		4		Teoria della letteratura (TS)	L-FIL-LET/14	6	
				7.11	Totale ambito	12	12 2
		<u> </u>	T T		caratterizzanti	57	48 8
				Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (UD)	L-LIN/U2	6 **	
				Un insegnamento a scelta tra (6 CFU			4
				Antropologia culturale (TS)	M-DEA/01		
				Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14		
				Geografia storica dell'odierno Friuli Venezia Giulia (TS)	M-GGR/01		
	С			Geografia del turismo (TS)	M-GGR/01		
				Public History (TS)	M-STO/04		
				Letteratura e cultura araba (TS)	L-OR/12		
				Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05		
				Didattica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10		
Affini e integrative			Affini e integrative	Letteratura italiana e cinema (TS)	L-FIL-LET/11		
					· ·	at.	1
				Un insegnamento a scelta tra (6 CFU	l, sede di Udine)	;*	1
				Linguistica testuale (UD)	L-LIN/01		
				Linguistica friulana (UD)	L-FIL-LET/09		
				Letteratura italiana dialettale (UD)	L-FIL-LET/12		
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01		
				Storia del Friuli (UD)	M-STO/02	6	
					-		
				Storia dell'educazione (UD)	M-PED/02		
				Cinema documentario (UD)	L-ART/06		
				Stilistica e metrica italiana (UD)	L-FIL-LET/12		
				Totale attività affi	, i	18	12 2
A scelta studente	d		A scelta studente			12	
				Totale attività a	scelta studente	12	12
			Prova finale			30	
Prova finale e onoscenza lingua	е						
Prova finale e	е			Total	ale prova finale	30	30
Prova finale e conoscenza lingua straniera Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera	e f		Tirocini formativi e di c		ale prova finale	30	30
Prova finale e conoscenza lingua straniera Ulteriori attività formative (art.10,			Tirocini formativi e di c	prientamento	ale prova finale		30

st gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative

Allegato B1 Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2024/25

Corso di laurea magistrale interateneo in Italianistica (LM 14) - CURRICULUM EDITORIA E DIGITAL HUMANITIES

<u> </u>		Ambiti disciplinari		Insegnamenti e relativo settore o altre	attività formative	Crediti	Inte R	
Denominazione	Tip.	N.	Denominazion e	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU		
			Lingua e Letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)	L-FIL-LET/10	9	1	
		2		Strumenti digitali per la ricerca italianistica (TS)	L-FIL-LET/10	9		
				Digitalizzare la letteratura (UD)	L-FIL-LET/10	6		
				Editoria e letteratura italiana moderna e	L-FIL-LET/11	9		
				contemporanea (TS)	Totale ambito	33	24	_
					Totale ambito	33	24	
Caratterizzanti			Lingue e letterature moderne		Totalo ambito			
				Un insegnamento a scelta tra:	Totale ambito	0	0	
	h			Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04			
	b		Discipline storiche					
		3	storiche, filosofiche,	Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02	6		
			sociologiche	Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02			
				Storia medievale (UD)	M-STO/01			
		\vdash		Letteratura e editoria digitale (TS)	Totale ambito L-FIL-LET/14	6 6	6	
			Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Teoria della letteratura (TS)	L-FIL-LET/14	6	1	
				Un insegnamento a scelta tra:	,			
		4		Linguistica testuale (UD)	L-LIN/01		1	
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01			
					Totale ambito	18	12	
					vità caratterizzanti	57	48	- {
				Filologia digitale (UD)	L-FIL-LET/13	6		
				Un insegnamento a scelta tra (ad esclusione di quelli già sostenuti):*				
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12			
				Arti visive nell'era globale (UD)	L-ART/03			
				Bibliografia descrittiva (UD)	M-STO/08			
		•			,			
				Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (UD)	L-LIN/02	6		
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD)	L-LIN/02	6		
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD)	L-LIN/02 L-LIN/01	6		
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/02 L-LIN/01 L-LIN/01	6		
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD)	L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06	6		
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD)	L-LIN/02 L-LIN/01 L-LIN/01	6		
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:*	L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07	6		
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD)	L-LIN/02 L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05			
Affini e integrative	С		Affini e	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:*	L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07	6		
Affini e integrative	С		Affini e integrative	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-LIN/02 L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05			
			Affini e integrative	Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo (TS) Letteratura italiana e cinema (TS) Didattica della letteratura italiana (TS) Totale attività	L-LIN/02 L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05 L-FIL-LET/11	6 18	12	
Affini e integrative A scelta studente	c		Affini e integrative	Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo (TS) Letteratura italiana e cinema (TS) Didattica della letteratura italiana (TS) Totale attività	L-LIN/02 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/10 affini e integrative	6 18 12		
A scelta studente	d		Affini e integrative A scelta studente	Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo (TS) Letteratura italiana e cinema (TS) Didattica della letteratura italiana (TS) Totale attività	L-LIN/02 L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/10	6 18 12 12		
A scelta studente	d		Affini e integrative	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo (TS) Letteratura italiana e cinema (TS) Didattica della letteratura italiana (TS) Totale attività	L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/10 affini e integrative	6 18 12 12 30	1	2
A scelta studente ova finale e conoscenza lingua straniera	d		Affini e integrative A scelta studente	delle lingue on line (UD) Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo (TS) Letteratura italiana e cinema (TS) Didattica della letteratura italiana (TS) Totale attività	L-LIN/02 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/10 affini e integrative	6 18 12 12 30	1	2
A scelta studente ova finale e conoscenza	d		Affini e integrative A scelta studente	Interlinguistica (UD) Metodologie digitali in linguistica (UD) Cinema documentario (UD) Economia aziendale (UD) Un insegnamento a scelta tra:* Storia del teatro e dello spettacolo (TS) Letteratura italiana e cinema (TS) Didattica della letteratura italiana (TS) Totale attività e di orientamento	L-LIN/01 L-LIN/01 L-ART/06 SECS-P/07 L-ART/05 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/10 affini e integrative	6 18 12 12 30	3	.22

st gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative