

Allegato B1  
 Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2024/25

Corso di laurea magistrale interateneo in Italianistica (LM 14) CURRICULUM FILOLOGICO E STORICO-LETTERARIO LM14

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Insegnamenti e relativo settore o altre attività formative		Crediti	Intervalli RAD			
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU				
Caratterizzanti	b	1	Lingua e letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)	L-FIL-LET/10	9				
				Storia e critica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10	9				
				Letteratura italiana moderna e contemporanea (TS)	L-FIL-LET/11	9				
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6				
		<b>Totale ambito</b>						<b>33</b>	<b>24 42</b>	
		2	Lingue e letterature moderne						<b>0</b>	<b>0 6</b>
		<b>Totale ambito</b>						<b>0</b>	<b>0 6</b>	
		3	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				6		
				Storia medievale (UD)	M-STO/01					
				Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02					
				Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02					
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04					
		<b>Totale ambito</b>						<b>6</b>	<b>6 12</b>	
		4	Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Filologia e critica delle letterature romanze (UD)	L-FIL-LET/09	6				
				Filologia italiana (UD)	L-FIL-LET/13	6				
				Teoria della letteratura (TS)	L-FIL-LET/14	6				
				<b>Totale ambito</b>						<b>18</b>
		<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>57</b>	<b>48 84</b>	
		Affini e integrative	c		Affini e integrative	<b>Un insegnamento (6 CFU) a scelta tra (sede di Udine):**</b>		12		
						Letteratura italiana del Rinascimento (UD)				L-FIL-LET/10
Stilistica e metrica italiana (UD)	L-FIL-LET/12									
Filologia dantesca (UD)	L-FIL-LET/13									
Letteratura latina (UD)	L-FIL-LET/04									
Letteratura latina medievale e umanistica (UD)	L-FIL-LET/08									
Letteratura italiana del Settecento (UD)	L-FIL-LET/10									
Letteratura italiana dialettale (UD)	L-FIL-LET/12									
<b>Un insegnamento (6 CFU) a scelta tra (sede di Udine):**</b>										
Bibliografia descrittiva (UD)	M-STO/08									
Forme e funzioni del documento antico e medievale* (UD)	M-STO/09									
Paleografia avanzata: scritture e libri dall'antichità al Medioevo* (UD)	M-STO/09									
Storia dell'educazione (UD)	M-PED/02									
Interlinguistica (UD)	L-LIN/01									
Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01									
Cinema documentario (UD)	L-ART/06									
<b>Un insegnamento a scelta tra (sede di Trieste):**</b>						6				
Didattica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10									
Tradizione e ricezione della letteratura latina (TS)	L-FIL-LET/04									
Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05									
Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14									
Letteratura italiana e cinema (TS)	L-FIL-LET/11									
<b>Totale attività affini e integrative</b>						<b>18</b>	<b>12 24</b>			
A scelta studente	d		A scelta studente			12				
<b>Totale attività a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12</b>			
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			30				
<b>Totale prova finale</b>						<b>30</b>	<b>30</b>			
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f		Tirocini formativi e di orientamento			3				
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>3</b>	<b>3</b>			
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>120</b>				

\* insegnamento da attivarsi ad anni alterni

\*\* gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Insegnamenti e relativo settore o altre attività formative		Crediti	Intervalli RAD		
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU			
Caratterizzanti	b	1	Lingua e letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)	L-FIL-LET/10	9			
				Storia e critica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10	9			
				Letteratura italiana moderna e contemporanea (TS)	L-FIL-LET/11	9			
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6			
		<b>Totale ambito</b>						<b>33</b>	<b>24 42</b>
		2	Lingue e letterature moderne	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				6	
				Letteratura inglese (TS)	L-LIN/10				
				Letteratura tedesca (TS)	L-LIN/13				
				Letteratura spagnola (TS)	L-LIN/05				
				Letteratura francese (TS)	L-LIN/03				
				Letteratura slovena (TS)	L-LIN/21				
		<b>Totale ambito</b>						<b>6</b>	<b>0 6</b>
		3	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>				6	
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04				
				Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02				
				Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02				
				Storia medievale (UD)	M-STO/01				
		<b>Totale ambito</b>						<b>6</b>	<b>6 12</b>
		4	Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Interlinguistica (UD)	L-LIN/01	6			
				Teoria della letteratura (TS)	L-FIL-LET/14	6			
<b>Totale ambito</b>						<b>12</b>		<b>12 24</b>	
<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>57</b>	<b>48 84</b>		
Affini e integrative	c		Affini e integrative	Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (UD)	L-LIN/02	6			
				<b>Un insegnamento a scelta tra (6 CFU- sede di Trieste):*</b>					
				Antropologia culturale (TS)	M-DEA/01				
				Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14				
				Geografia storica dell'odierno Friuli Venezia Giulia (TS)	M-GGR/01				
				Geografia del turismo (TS)	M-GGR/01				
				Public History (TS)	M-STO/04				
				Letteratura e cultura araba (TS)	L-OR/12				
				Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05				
				Didattica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10				
				Letteratura italiana e cinema (TS)	L-FIL-LET/11				
				<b>Un insegnamento a scelta tra (6 CFU, sede di Udine):*</b>					
				Linguistica testuale (UD)	L-LIN/01				
				Linguistica friulana (UD)	L-FIL-LET/09				
				Letteratura italiana dialettale (UD)	L-FIL-LET/12				
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01				
				Storia del Friuli (UD)	M-STO/02				
				Storia dell'educazione (UD)	M-PED/02				
				Cinema documentario (UD)	L-ART/06				
Stilistica e metrica italiana (UD)	L-FIL-LET/12								
<b>Totale attività affini e integrative</b>						<b>18</b>	<b>12 24</b>		
A scelta studente	d		A scelta studente			12			
<b>Totale attività a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12</b>		
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			30			
<b>Totale prova finale</b>						<b>30</b>	<b>30</b>		
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f		Tirocini formativi e di orientamento			3			
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>120</b>			

\* gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative

**Allegato B1**  
**Quadro degli insegnamenti e delle altre attività formative a.a. 2024/25**

**Corso di laurea magistrale interateneo in Italianistica (LM 14) - CURRICULUM EDITORIA E DIGITAL HUMANITIES**

Tipologie attività formative		Ambiti disciplinari		Insegnamenti e relativo settore o altre attività formative		Crediti	Intervalli RAD		
Denominazione	Tip.	N.	Denominazione	Insegnamento o modulo	SSD afferenza insegnamento	CFU			
Caratterizzanti	b	1	Lingua e Letteratura italiana	Geografia e storia della letteratura italiana (UD)	L-FIL-LET/10	9			
				Strumenti digitali per la ricerca italianistica (TS)	L-FIL-LET/10	9			
				Digitalizzare la letteratura (UD)	L-FIL-LET/10	6			
				Editoria e letteratura italiana moderna e contemporanea (TS)	L-FIL-LET/11	9			
				<b>Totale ambito</b>		<b>33</b>		<b>24 42</b>	
		2	Lingue e letterature moderne						
				<b>Totale ambito</b>		<b>0</b>	<b>0 6</b>		
		3	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>					
				Storia dell'Europa contemporanea (UD)	M-STO/04	6			
				Storia moderna e di genere (UD)	M-STO/02				
				Storia degli antichi stati italiani (UD)	M-STO/02				
				Storia medievale (UD)	M-STO/01				
		<b>Totale ambito</b>		<b>6</b>	<b>6 12</b>				
		4	Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	Letteratura e editoria digitale (TS)	L-FIL-LET/14	6			
				Teoria della letteratura (TS)	L-FIL-LET/14	6			
				<b>Un insegnamento a scelta tra:</b>					
				Linguistica testuale (UD)	L-LIN/01				
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01				
				<b>Totale ambito</b>		<b>18</b>		<b>12 24</b>	
		<b>Totale attività caratterizzanti</b>						<b>57</b>	<b>48 84</b>
Affini e integrative	c		Affini e integrative	Filologia digitale (UD)	L-FIL-LET/13	6			
				<b>Un insegnamento a scelta tra (ad esclusione di quelli già sostenuti):*</b>					
				Storia della lingua italiana (UD)	L-FIL-LET/12	6			
				Arti visive nell'era globale (UD)	L-ART/03				
				Bibliografia descrittiva (UD)	M-STO/08				
				Metodologie e tecnologie per la didattica delle lingue on line (UD)	L-LIN/02				
				Interlinguistica (UD)	L-LIN/01				
				Metodologie digitali in linguistica (UD)	L-LIN/01				
				Cinema documentario (UD)	L-ART/06				
				Economia aziendale (UD)	SECS-P/07				
				<b>Un insegnamento a scelta tra:*</b>					
				Storia del teatro e dello spettacolo (TS)	L-ART/05	6			
				Letteratura italiana e cinema (TS)	L-FIL-LET/11				
				Didattica della letteratura italiana (TS)	L-FIL-LET/10				
<b>Totale attività affini e integrative</b>						<b>18</b>	<b>12 24</b>		
A scelta studente	d		A scelta studente			12			
<b>Totale attività a scelta studente</b>						<b>12</b>	<b>12</b>		
Prova finale e conoscenza lingua straniera	e		Prova finale			30			
<b>Totale prova finale</b>						<b>30</b>	<b>30</b>		
Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)	f		Tirocini formativi e di orientamento			3			
<b>Totale altre attività formative</b>						<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>TOTALE GENERALE</b>						<b>120</b>			

\* gli studenti su richiesta potranno essere orientati nella scelta delle affini e integrative